**Технологическая карта мероприятия**

**Ф.И.О. педагога** Кондурова Светлана Анатольевна

**Группа** подготовительная ОНР группа

**Тема:** развивающее занятие**«Там, на неведомых дорожках…»**

**Программное содержание:**

1. Создание условий для развития связной речи детей;
2. Развивать и активизировать словарь детей, интонационную выразительность речи при передаче своими словами понравившегося произведения;
3. Закреплять умение пользоваться мнемотаблицами;
4. Продолжать развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику, побуждать к речевому взаимодействию со сверстниками;
5. Воспитывать интерес к книге, желание обыгрывать знакомые сказки;
6. Способствовать художественно-творческому развитию детей, создав условия выбора инструментов и материалов для рисования.

 **Интеграция образовательных областей:**

  Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Оборудование:** мнемотаблицы, иллюстрации к сказкам, маски для драматизации понравившегося произведения, книги, ноутбук, проектор, прищепки, карандаши, фломастеры, краски, листы бумаги разного формата и цвета.

**Образовательные технологии:** здоровьесберегающие **технологии**: (физкультминутка, упражнения для язычка); м**немотехника**, игровые **технологии**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап деятельности | Деятельность педагога | Деятельность детей | Планируемый результат |
| ***1 этап******(организационый)*** Приветствие,введение в ситуацию  | Педагог проводит коммуникативную игру и задает положительный эмоциональный настрой на последующую деятельность.Чудо – чудо, чудесаВот тебе моя рука Вот ладошка правая вот ладошка левая.Скажем всем не тая – это вся моя семья!  | Приветствуют друг друга, активны в приветствии. | Дети с интересом включаются в деятельность, проявляют инициативу.  |
| ***2 этап******(мотивационый)*** | Педагог предлагает провести экскурс по полюбившимся детьми книгам: «Книжка – умный, добрый друг,Знает книжка все вокруг. Что, зачем, откуда, как…Спросишь книжку – даст ответ,У нее секретов нет». | Дети соглашаются. | Нацелены на совместную деятельность. |
|  ***3 этап*** ***(практический)***Артикуляционная гимнастика «Сказка про язычок» (проводит учитель-логопед) |  Педагог проводит артикуляционную гимнастику. | Дети выполняют задания ориентируясь на показ воспитателя и представленную презентацию на проекторе. | Развитие памяти, слуха, артикуляционного аппарата и мелкой моторики ( кисти и пальцы рук), коммуникативных навыков. |
| Передача «Буктрейлер» | Предлагает прослушать передачу «Буктрейлер.  | Презентация детьми ( по желанию) полюбившихся произведений, прочитанных на новогодних праздниках в произвольной форме. | Пропаганда чтения привлекает внимание к книгам, развивается связная речь, дети учатся выступать друг перед другом, преодолевая возможный коммуникативный барьер. |
| Физкультминутка «Мы немного отдохнем» | Приглашает детей на физкультминутку. | Дети выполняют движения и задания. | Снятие напряжения, дети получают мышечное и эиоциональное удовольствие от выполняемых упражнений. |
| Задание «Спрятанные сказки» | До выполнения задания детям предложено выбрать прищепку понравившегося цвета. Далее педагог помогает осмыслить задания, приготовленные на столах. | Дети выполняют задания:1 группа работает с мнемотаблицами по сказкам «Гуси-лебеди», «Петух и бобовое зернышко», «Каша из топора»;2 группа с помощью иллюстраций узнают названия сказок и озвучивают, что за эпизод изображен;3.группа рассматривает маски и решает, какую сказку они хотели бы показать. | У детей развивается мышление, связная речь, воображение; концентрируется внимание. Дети работают в командах, помогая друг другу и приходят к единому мнению. Дети озвучивают свои результаты. |
| Драматизация выбранной сказки | Педагог благодарит за работу и предлагает показать желающим ребятам драматизацию сказки, которую они выбрали, исходя из предложенных масок. | Дети, проявившие инициативу и желание показывают сказку, другие ребята помогают в составлении простого интерьера и антуража для предстоящего представления. | Формирование уверенности, выразительности речи и мимики, движений у детей. Развитие памяти и артистизма. |
| ***3 этап******(рефлексия)*** | Педагог интересуется, какие игры, задания понравились детям больше и предлагает нарисовать различными материалами свою любимую сказку. |  Дети отвечают, рисуют, анализируют свой результат работы.  |  Формирование чувства удовлетворения от прошедшего мероприятия, развитие творческих способностей детей.  |