Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 15 «Ручеёк»

**Муниципальный дистанционный конкурс «Мой лучший урок по ФГОС – 22»**

**для педагогических работников муниципальных образовательных учреждений**

 Номинация: «Педагогическое занятие по ФГОС» (для педагогических работников дошкольных учреждений)

Солянникова Елена Михайловна, воспитатель

(по совместительству учитель-логопед),

первая квалификационная категория

г**.** Усть-Илимск

январь, 2022 г.

**Интегрированное занятие с детьми старшей логопедической группы**

**по теме: «Закрепление знаний о жизни домашних животных в зимний период Кляксография».**

**Культурная практика:** Интегрированное занятие**.**

**Культурно-смысловой контекст:** использование дидактического материала в игровой и познавательной деятельности.

**Цель:** формирование знаний у детей с ОНР о жизни домашних животных в зимний период посредством дидактических игр в процессе познавательно-речевой и творческой деятельности.

**Задачи:**

* Закреплять знания о домашних животных: где живут.
* Обобщать понятие – домашние животные (лошадь, корова, собака, свинья, кошка).
* Речевое развитие ребенка, по средствам музыкальных, творческих и двигательных упражнений.
* Учить соотносить неречевые звуки с животными. Активизировать слуховое восприятия детей, учит узнавать по звуку голоса домашних животных и называть их. Развивает тембровый слух.
* Учить   различать домашних животных. Учить классифицировать домашних животных по месту обитания.
* Развивать чувство ритма; слуховое, зрительное внимание; координацию движений, тонкой и общей моторики.
* Формирование творческих способностей у детей через знакомство с нетрадиционными методами рисования «Кляксография».
* Воспитывать познавательный интерес.

**Обогащение словарного запаса:** употребление существительных   в предложном   падеже  единственного числа.

**Предварительная работа:** дидактическая игра «Кто, где живет?».

**Материалы и оборудование:** дидактические игрушки (лошадь, корова, собака, свинья, кошка); плакат зима в деревне; дидактическая игра«Кто, где живёт?»; ноутбук, музыкальный файл с музыкой.

***Ход занятия***

***Введение в игровую ситуацию.***

Дидактические задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность (почтальон Печкин принес письмо).

Педагог берет со стола письмо. Ребята это письмо от «кота Матроскина». Давайте узнаем, о чем же он пишет? (*Здравствуйте дети группы «Колобок». Пишет вам кот Матроскин из Простоквашино. Приезжайте ко мне в деревню, мне нужна ваша помощь. Очень вас жду).*

***Воспитатель:***  Ребята, наверное, у него что-то случилась. Ему нужна ваша помощь. Скажите, а где живет кот Матроскин? А кто еще живет в деревне? *(Дети высказывают свое мнение).*

***Актуализация знаний.***

***Воспитатель:*** Тогда пора собираться в дорогу. А на чём мы поедем? В Простоквашино ведь электрички не ходят, а с автобусами зимой перебои. *(Дети предлагают свои варианты).* Ребята, а я вам предлагаю отправиться на лошадях.

***Игровая ситуация:*** Логоритмическая игра «Лошадки».

 Цель: Речевое развитие ребенка, по средствам музыкальных, творческих и двигательных упражнений.

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику,

- развивать речевое дыхание,

- развивать слухо-зрительно-двигательную координацию,

- развивать чувство ритма и такта,

- развивать фонематическое восприятие,

- развивать память, внимание и слуховое восприятие.

*Дети «едут» на лошадке по кругу со стихами.*

- Я лошадка серый бок, цок-цок-цок,

Я копытцем постучу, цок-цок-цок,

Если хочешь прокачу, цок-цок-цок.

Ты с лошадкой прокатись,

Звонко цокать научись.

На лошадке прокатились,

Звонко цокать научились,

***Воспитатель:*** Ну, вот мы с вами и приехали в деревню. Подходим к плакату деревушка.

***Воспитатель:***  Мне кажется, я что-то слышу, а вы слышите?

**Игра «Угадай, чей голосок?»**

Цель: Учить соотносить неречевые звуки с животными. Активизировать слуховое восприятия детей, учит узнавать по звуку голоса домашних животных и называть их. Развивает тембровый слух. Животные: корова, собака, кошка, лошадь, свинья.

Ход игры:  Для начала прослушай звук, а затем определи, какое животное его издаёт. Далее педагог показывает соответствующее животное и ставит его на макет деревушки.

***Дидактическая игра «Кто, где живет?»***

Цель: Учить   различать домашних животных. Учить классифицировать домашних животных по месту обитания. Обогащение  словаря  детей  названиями хозяйственных построек. Употребление   существительных   в предложном     падеже     единственного числа.

Ход игры:*На столе картинка с изображением домашних животных (лошадь, корова, собака, свинья, кошка). И их жилищами (конура, конюшня, коровник, свинарник, дом).*

Дети соединяют линии с соответствующим изображением жилища. Предлагается  детям назвать,    где    живут    домашние    животные.

Игрок: Собака живет в конуре.

Лошадь живет в конюшне.

Корова живет в коровнике.

Свинья живет в свинарнике.

Кошка живет в доме с людьми.

***Воспитатель:*** Молодцы! Всех животных отгадали, кто живёт в деревне.

*Воспитатель показывает игрушечного кота. Кот очень рад приезду гостей. И с удовольствием показывает своё ферму.*

***Воспитатель:*** Матроскин нашим детям очень интересно, откуда берется молоко. Ты нам расскажешь?

*Кот Матроскин предлагает посмотреть фильм для детей «Откуда берется молоко?».*

***Воспитатель*:** Что случилось у тебя Матроскин, почему ты такой грустный?

Мои Буренки перестали давать молоко. Что делать, я не знаю?

***Воспитатель:***  Ребята, как можно помочь Матроскину? (Воспитатель выслушивает ответы детей).

**Проводим беседу.** Провести беседу с детьми о том, что на улице зима. Солнце восходит позже и заходит рано, а дни всё короче и холоднее, ночь длиннее. Спросить у детей, чего не хватает Буренкам. Подвести к мысли, что не хватает солнышко. Спросить, что мы можем сделать? *(Дети предлагают свои варианты).*

***Нетрадиционная техника рисования — кляксография*.**

Цель: - формирование творческих способностей у детей через знакомство с нетрадиционными методами рисования.

Задачи: Обучающие - овладение технологией **кляксографии.**

Развивающие - развитие творческого начала, воображения, фантазии на основе ознакомления с нетрадиционными методами.

***Воспитатель:***  Ребята, а я вам хочу рассказать о необычных способах рисования. Скажите, а вы знаете, что такое клякса? *(ответы детей).*

***Воспитатель***: Клякса – это след, или пятно, оставленное краской. Мы будем рисовать с помощью нашей волшебной палочки — трубочки. Сначала разведем на палитре гуашь с водой желтого цвета. Предложить на выбор другие цвета (красный, оранжевый). Затем возьмем кисточкой краску и сделаем кляксу в центре листа. Потом трубочкой начинаем раздувать кляксу, не задевая ею не краску, не бумагу. Лист можно поворачивать, создавая рисунок. Вспомним, что солнышко круглой формы у него есть лучики. Можно использовать ватную палочку и дорисовать недостающие детали к рисунку (солнышку). Дети самостоятельно выполняют задание. (*Играет тихая музыка)*.

***Воспитатель*:** Ребята, мы нарисовали такие замечательные рисунки. А нам нужно возвратятся в группу.

***Игровая ситуация*:** Дети идут за воспитателем под музыку .

**«*Осмысление (итог)».***

***Рефлексия*:**  Дети собираются около воспитателя

-От кого мы сегодня получили письмо?

-Куда мы с вами отправлялись, что бы помочь коту Матроскину?

- Что нового мы с вами узнали?

- Дети, что мы сделали, что бы помочь коту Матроскину?

- Дети вам понравилась наше путешествие?

- Что вам запомнилось?

- Что вам показалось трудным?

(Воспитатель выслушивает ответы детей.)

- Какие же вы ребята все молодцы.

***Игровая ситуация:*** Воспитатель открывает посылку, а в ней письмо.

***Воспитатель:***  Ребята это письмо от «кота Матроскина». Давайте узнаем, о чем же он пишет?

*Здравствуйте дети группы «Колобок». Спасибо вам, что развеселили моих буренок. Они стали давать столько молока, что его некуда девать. И мы из него стали делать варенец. Вот и вам посылка от нас. Попробуйте наш варенец.*