**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема занятия** | «Зимняя сказка» |
| **Культурная практика**  | Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| **Культурно смысловой контекст** | Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в группе по развитию речевой деятельности. |
| **Цель** | Создание продукта речевой деятельности (сказки) с применением методов и приемов ТРИЗ-технологии. |
| **Образовательные задачи** | Обучающие:- Продолжать учить детей творческому рассказыванию, связывать в единую сюжетную линию выбранные объекты, формировать умение составлять сказочный текст. - Поддерживать познавательный интерес к окружающему миру. Развивающие:- Развивать у **детей** творческое воображение, память, эмоциональное восприятие.- Совершенствовать навыки связной речи.Воспитательные:- Воспитывать стремление к активной деятельности, самостоятельности в принятии решений, умение выслушивать рассказы товарищей. |
| **Оборудование:** | техническое оборудование, шкатулка. Иллюстрации сказочных героев, животных, птиц, растительного мира. Альбомные листы, цветные карандаши, мелки, ножницы, тарелочки, клей-карандаши.  |
| **Этапы** | **Деятельность педагога (методы, приемы)** | **Деятельность детей** | **Планируемые результаты (в результате дети смогут)** |
| **Мотивационный** | Педагог, используя методы и приемы ТРИЗ-технологии («метод противоречий», «метод ассоциаций») предлагает поиграть в словесные игры «Да-нет», «Снежки», «Зима», «Хорошо-плохо». Задает положительный эмоциональный настрой.  | Задают вопросы педагогу. Выражают собственные мысли с опорой на имеющийся опыт. | Настроены на общение, включены в деятельность.  |
|  | Приемы | Создание условий для вариативной детской деятельности (выбор разных материалов (РМ), выбор уровня сложности задания (УС), выбор в разных заданий (РЗ) и т.д.) | Способ организации (фронтальный, подгрупповой, индивидуальный) |  |  |
| РМ | УС | РЗ | Другое | Ф | П | И |  |  |
| **Проблемно-ориентировочный** | Слышится звук колокольчика. На экране монитора появляется дед Мороз. Он сообщает детям о проблеме, с которой столкнулся – из книги исчезла сказка.  |  | + |  |  | + |  |  | Предлагают оказать помощь деду Морозу, придумать новую зимнюю сказку.  | Проявляют желание помочь, формируется отзывчивость, сопереживание.  |
| **Аналитико-практический** | Вовлекает детей в совместную деятельность. При помощи метода «простые приемы фантазирования» задает вопросы, стимулирующие процесс творческого воображения. | + | + | + |  | + | + | + | Выбирают необходимый материал для составления сказки: рассматривают и отбирают сказочных героев, набор для творчества (клей, карандаши, фломастеры и другое).  | Закрепляют полученные знания. Проявляют индивидуальность. Работают в подгруппе. Выражают собственные мысли, чувства, ведут диалог.Реализуют творческое воображение.  |
| Наблюдает за детьми во время выполнения задания, при необходимости оказывает помощь.Эмоционально включается в деятельность, предупреждает утомляемость. | + | + | + |  |  | + | + | Самостоятельно делятся на подгруппы для выполнения задания.Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают раннее усвоенный материал. |
| Предлагает детям объединить части сказки в одну историю, оказывает им помощь во время выполнения задания.Эмоционально включается в деятельность.  |  | + | + |  | + | + | + | Демонстрация продукта речевой деятельности. | Объединяют части в один сюжет, составляют общую сказку.Осознают себя как участники познавательного, творческого процесса.Сформированы навыки саморегуляции, умение слушать товарищей. |
| **Оценочный-рефлексивный** | Обращает внимание детей на то, что помогли Деду Морозу решить проблемную ситуацию. Побуждает детей к высказываниям. Поощряет детей. |  |  |  | + | + |  | + | Оценивают свою деятельность, делятся впечатлениями, выражают собственные мысли. | Способны оценить результат совместной деятельности, степень своего участия. Сформированы элементарные навыки самооценки, рефлексивные навыки. |