

Тема: «Единицы измерения в Древней Руси»		Тип занятия: обучение умениям и навыкам
<p><b>Цель</b> - создание оптимальных условий для развития универсальных учебных умений (мышления, анализа и обобщения) через расширение знаний учащихся о единицах измерения длины в Древней Руси на основе интеграции предметов.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышать познавательный интерес к таким предметам, как родной русский язык, литература, математика, география.</li> <li>2. Развивать уважение к историческому наследию, традициям, к культуре своей страны.</li> <li>3. Учить работать с разными источниками информации и анализировать их.</li> </ol>		
<b>Планируемые результаты занятия</b>		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают новые для них единицы измерения длины в Древней Руси.</li> <li>- Умеют соотносить старинные меры длины и современные.</li> <li>- Умеют работать с разными источниками информации.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Познавательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно выбирают способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант.</li> <li>- Используют смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Коммуникативные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимают и используют преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывают необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи.</li> <li>- Выполняют свою часть работы, достигают качественный результат по своему направлению и координируют свои действия с действиями других членов команды.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Регулятивные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявляют проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формируется ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;</li> <li>- уважение к историческому наследию, традициям разных народов, проживающих в родной стране.</li> <li>- Ориентируются на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.</li> </ul>
<b>Межпредметные связи:</b> математика, русский родной язык, география, литература		
<p><b>Ресурсы занятия:</b> конверты с текстами и заданиями (Карточка 1, Карточка 2), контурные карты, географические атласы, таблица величин, памятка с таблицей измерения длины, презентация, технологическая карта для учащихся, видеоролик, символика Древней Руси.</p>		
<p><b>Оборудование:</b> ноутбук, проектор, магнитная доска, набор магнитов, лоток с отрезами атласных и кружевных лент, тканей, русский национальный костюм.</p>		
<b>Ход занятия</b>		
Этапы занятия	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности ученика
<p><b>I. Мотивация к познавательной деятельности (5 мин)</b></p> <p>1. Слово учителя математики</p>	<p>Учащиеся заранее распределяются по группам, согласно символике Древней Руси (Приложение 1).</p> <p>Музыка ярмарки - <a href="https://vip-otkrytki.ru/russkaya-yarmarka-na-maslenicu/">https://vip-otkrytki.ru/russkaya-yarmarka-na-maslenicu/</a></p> <p>Слайд 1. Иллюстрация «Русская ярмарка»</p> <p>Учитель в русском национальном костюме с лотком, наполненным отрезами тканей, кружевными и атласными лентами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Итак, мы начинаем.</li> <li>- Здравствуйте, гости дорогие!</li> </ul>	<div style="text-align: center;">  </div> <p>Ребята слушают, наблюдают за действиями учителя.</p>

<p><b>II. Актуализация и проблемное учебное действие (5 мин)</b></p> <p>1. Физкультминутка (1 мин)</p> <p>2. Решение проблемной задачи (3 мин)</p> <p>3. Слово учителя русского языка и литературы (1 мин)</p>	<p>Купчиха - я! Хочу нанять себе работника, да такого, чтобы прибыльно мне было, чтобы денег больше выручать, да товара меньше продавать. А не испытать ли мне вас?</p> <p>Испытание обучающихся.</p> <p>Учитель просит ребят подняться со своих мест и повторять за ним движения - измерения длины в древности: локоть, аршин, маховая сажень, косая сажень, пядь, вершок.</p> <p>- Нравится мне свет Кристина и свет Семён. Выходите. Беру вас на следующее испытание.</p> <p>- Ну что ж ребяташки, ну что ж работнички, вот вам одинаковые кружевные ленты, измерьте-ка их длину.</p> <p>- Не было на Руси ни линейки, ни других приборов измерения длины, зато тело было всегда с собой.</p> <p>- Кого же выгоднее нанять в работники? Кристину или Семёна? Почему?</p> <p>Учитель делает вывод: - Каждый купец на свой аршин меряет.</p> <p>Слайд 2. Рисунок человека с измерениями длины. Учитель читает стихотворение неизвестного автора:</p> <p>Не имели наши предки Ни линейки, ни рулетки. Но могли предмет любой Измерять самим собой. Ткани мерили локтями, Землю мерили лаптями, И имели пальцев пять - Щели в доме измерять. В общем, жили, не тужили, Не хлебали лаптем щей... И всему на свете были Люди - мерою вещей.</p>	<p>Обучающиеся повторяют движения за учителем</p> <p>Обучающиеся подходят к учителю.</p> <p>Ребята измеряют длину лент локтями, маховой саженью. Остальные обучающиеся наблюдают.</p> <p>Обсуждают в группах и доказывают свою точку зрения.</p> <p>Примерные ответы: - Выгоднее взять Семёна, так как локтей у него получилось больше, чем у Кристины, и денег купец соответственно выручит больше.</p> <div data-bbox="1114 1310 1364 1489" data-label="Image"> </div> <p>Обучающиеся рассматривают рисунок и слушают учителя.</p>
<p><b>III. Целеполагание (3 мин)</b></p>	<p>Слайд 3. Тема урока: «Единицы измерения в Древней Руси» Учитель называет тему урока и предлагает обучающимся сформулировать цели занятия и заполнить в технологической карте</p>	<div data-bbox="1129 1904 1417 2123" data-label="Image"> </div>

<p><b>IV. Организация совместной познавательной деятельности (20 мин)</b></p> <p>1. Слово учителя русского языка и литературы (1 мин)</p> <p>2. Работа учащихся с художественными текстами (5 мин)</p> <p>3. Проблемный вопрос (1 мин)</p> <p>4. Слово учителя математики (1 мин)</p> <p>5. Практико-ориентированное</p>	<p>(Приложение 2 Таблица 1) первые две колонки:</p> <p>- Что я знаю о старинных мерах длины? - Что хочу узнать по теме занятия?</p> <p>Заслушивание целей занятия, сформулированных учащимися.</p> <p>- Жизнь, быт всегда находят своё отражение в художественной литературе. Прошу вас открыть конверты, прочитать художественные тексты (Приложение 3) и выполнить задания на карточке.</p> <p>Карточка 1. Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитайте тексты, найдите и подчеркните названия старинных мер длины, выпишите их.</li> <li>2. В каких источниках (произведениях) сохранились названия старинных мер длины?</li> </ol> <p>Учитель зачитывает с доски названия старинных мер длины. Затем заслушиваются ответы обучающихся об источниках сохранения названий единиц измерения.</p> <p>Учитель делает вывод: - Названия старинных мер длины сохранились в основном в произведениях устного народного творчества, во фразеологизмах, а также в стихах и прозе русских поэтов и писателей.</p> <p>- А почему эти единицы измерения сегодня не используются?</p> <p>- В настоящее время принята Международная система единиц измерения (СИ) в качестве основной системы единиц большинством стран мира и почти всегда используется в области техники, даже в тех странах, в которых в повседневной жизни используются традиционные единицы.</p> <p>Слайд 4. Таблица с единицами измерения длины</p>	<p>- Ребята обсуждают в группах вопросы, формулируют цели занятия, заполняют технологическую карту. Примерные цели: - узнать старинные меры длины; - научиться соотносить с современными мерами длины.</p> <p>Ребята в каждой группе открывают конверты, приступают к работе с текстами, обсуждают задания и выполняют их. На отдельный листок выписывают названия старинных мер длины: верста, аршин, локоть, сажень, вершок и другие. Лист прикрепляют магнитом на доске.</p> <p>Обучающиеся называют источники: сказки, пословицы, былины, поговорки, загадки, стихи, проза.</p> <p>Ребята обсуждают в группах и дают ответы. Примерные ответы: - Появились новые единицы измерения.</p>
--	---	---

задание по математике (5 мин)

Учителя раздают обучающимся Памятку с мерами длины (Приложение 2. Таблица 3), атласные и кружевные ленты для выполнения задания.

Задание:

- Измерьте ленты в аршинах и локтях и соотнесите с современными мерами длины. Заслушивание результатов учащихся по группам.

6. Слово учителя по географии (1 мин)

- В Древней Руси жил предприимчивый тверской купец с жилкой исследователя и неудержимым любопытством. Он добрался до Индии раньше других известных современников – это был Афанасий Никитин. Русский путешественник «сходил за три моря» и оставил после себя богатую подробностями этнографическую рукопись. Путевые записи «Хождение за три моря», составленные тверским купцом в результате своего путешествия, – уникальный литературный памятник XV века, первое русское произведение, описывающее торговое и нерелигиозное путешествие.

7. Просмотр видео ролика (1 мин)

- Прошу вас посмотреть видео ролик «Минутная история об Афанасии Никитине» <https://www.youtube.com/watch?v=b-yK3z-5tos>

8. Работа с географическими атласами и контурными картами (5 мин)

Слайд 5. Географическая карта

- Найдите и определите географические объекты на контурной карте (Приложение 5), через которые проходил маршрут А. Никитина.

Учитель показывает географические объекты на карте.

**V. Подведение итогов (4 мин)**

1. Слово учителя географии (1 мин)

Слайд 6. Рекомендуемые книги для чтения.

- «Хождение за три моря» написано более 500 лет назад, изучать его весьма интересно и поучительно. В записях А.А. Никитина встречаются названия старинных единиц измерения.

Сравнение	
Древнерусская	Современная
Аршин	71 см
Локоть	44 см
Верста	1070 м
Пядь	17 см
Вершок	4 см 5 мм
Малая сажень	176 см
Большая сажень	246 см

Обучающиеся решают задачу, вносят результаты в таблицу величин (Приложение 2. Таблица 2).

Ребята слушают учителя.

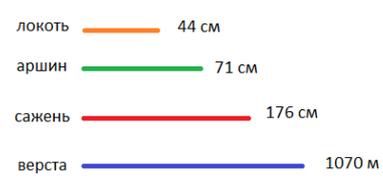
Обучающиеся смотрят видео ролик



Ребята отмечают на контурной карте объекты: Каспийское, Аравийское, Черное моря; города: Тверь, Астрахань, Дербент, Баку, Киев, Смоленск.



Обучающиеся получают рекомендации для чтения.

<p>2. Слово учителя русского языка и литературы (1 мин)</p> <p>3. Работа с пословицами и их значениями (2 мин)</p>	<p>Учителя раздают учащимся конверты с новым материалом для работы.</p> <p>-В современном мире названия старинных мер длины мы употребляем в речи в переносном значении, пользуясь пословицами, поговорками и фразеологизмами. В свою очередь, рекомендую вам, ребята, чаще обращаться к сборникам «Русские пословицы и поговорки». В русских пословицах и поговорках содержится мудрость русского народа.</p> <p>- Ребята, откройте конверты с новым заданием и выполните его (Приложение 4 Таблица 4). Карточка 2. Задание: - Установите соответствия между пословицами, поговорками и их значениями. Заслушивание ответов.</p>	<p>Обучающиеся открывают конверты, читают материал, обсуждают в группе и соотносят пословицы с их значениями, затем зачитывают.</p>
<p><b>VI. Рефлексия (3 мин)</b></p> <p>1. Заполнение технологической карты (2 мин)</p>	<p>Учитель просит заполнить последнюю колонку в технологической карте для обучающихся: - Что узнали на занятии? Заслушивание ответов.</p>	<p>Заполняют технологическую карту, зачитывают вслух. Примерные ответы обучающихся: - узнали о единицах измерения Древней Руси; - как измерять старинными мерами длины и переводить в современные; - о путешествии А. Никитина; - пословицы и поговорки русского народа, их значения</p>
<p>2. Работа с рефлексивной схемой (1 мин)</p>	<p>На доске заранее оформлена схема старинных единиц измерения (Приложение 2). - Ребята, измерьте свое настроение в старинных мерах длины. Чем лучше настроение, тем длиннее измерение!</p> <p>- Спасибо за работу! До новых встреч!</p>	<p>Размещают цветные стикеры на схеме старинных единиц измерения:</p>  <p>локоть — 44 см аршин — 71 см сажень — 176 см верста — 1070 м</p>

Символика Древней Руси (для оформления столов и карточки для распределения обучающихся по группам)

Таблица 1. Технологическая карта обучающегося

Что я знаю по теме занятия	Что хочу узнать по теме занятия	Что узнал по теме занятия

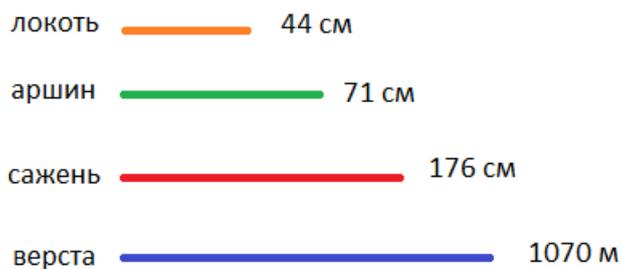
Таблица 2. Таблица измерений

Локоть	Аршин	Сантиметры

Таблица 3. Памятка с мерами длины

Величина	
Древнерусская	Современная
Аршин	71 см
Локоть	44 см
Верста	1070 м
Пядь	17 см
Вершок	4 см 5 мм
Маховая сажень	176 см
Косая сажень	246 см

Схема 1. Старинные единицы измерения (для рефлексии)



Подборка текстов для работы в группах

Каждый купец на свой аршин меряет.  
Пишешь аршинными буквами.  
А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»  
Сына бог им дал в аршин,  
И царица над ребенком,  
Как орлица над ребёнком;  
Шлёт с письмом она гонца, чтоб обрадовать отца.  
А. Погорельский «Чёрная курица, или подземные жители»  
«... отворилась боковая дверь... и вошло множество маленьких людей, ростом не более как с пол-аршина».

В чужих руках ногтей с локоток.  
Сам с ногтей, а борода с локоток.  
Нос с локоть, а ум с ноготь.  
Жили с локоть, а жизнь с ноготь.

П.П. Ершов «Конёк – горбунок»  
«Вот конёк по косогору  
Поднялся на эту гору  
Версту, другую пробежал»  
Верстой ближе – пятаком дешевле.  
«Былина об Илье Муромце»:  
Поезжай ты, Илья, дорогой окольной. Правда, прямо до Киева триста вёрст, а окольной дорогой – целая тысяча.  
Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»  
«Ехать было 25 вёрст. Обоз шёл тихо...»

В плечах косая сажень  
Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»  
«Свободного места, где можно было плавать, оставалось не более пятнадцати сажень»  
По утру с сажень, в полдень – пядень, а к вечеру через поле хватает. Ответ: (тьнь)  
Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»  
С каждой минутой вода подбиралась  
К бедным зверькам; уж под ними осталось  
Меньше аршина земли в ширину,  
Меньше сажени в длину.

Семь пядей во лбу  
«Три поездки Ильи Муромца»  
«Хорош был у старого добрый конь, его Бурушка Косматушка. Хвост у бурушки трёх саженой, грива до колен, а шерсть трёх пядей...»  
Чужой земли не надо нам ни пяди, но и своей вершка не отдадим.  
На аршин борода, да ума на пядь.

От горшка два вершка, а уже указчик.

П.П. Ершов «Конёк-горбунок»

Ростом только в три вершка,

На спине с двумя горбами

Да с аршинными ушами

И.С. Тургенев «Муму»

«Из всей её челяди самым замечательным лицом был дворник Герасим, мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырём и глухонемой от рождения».

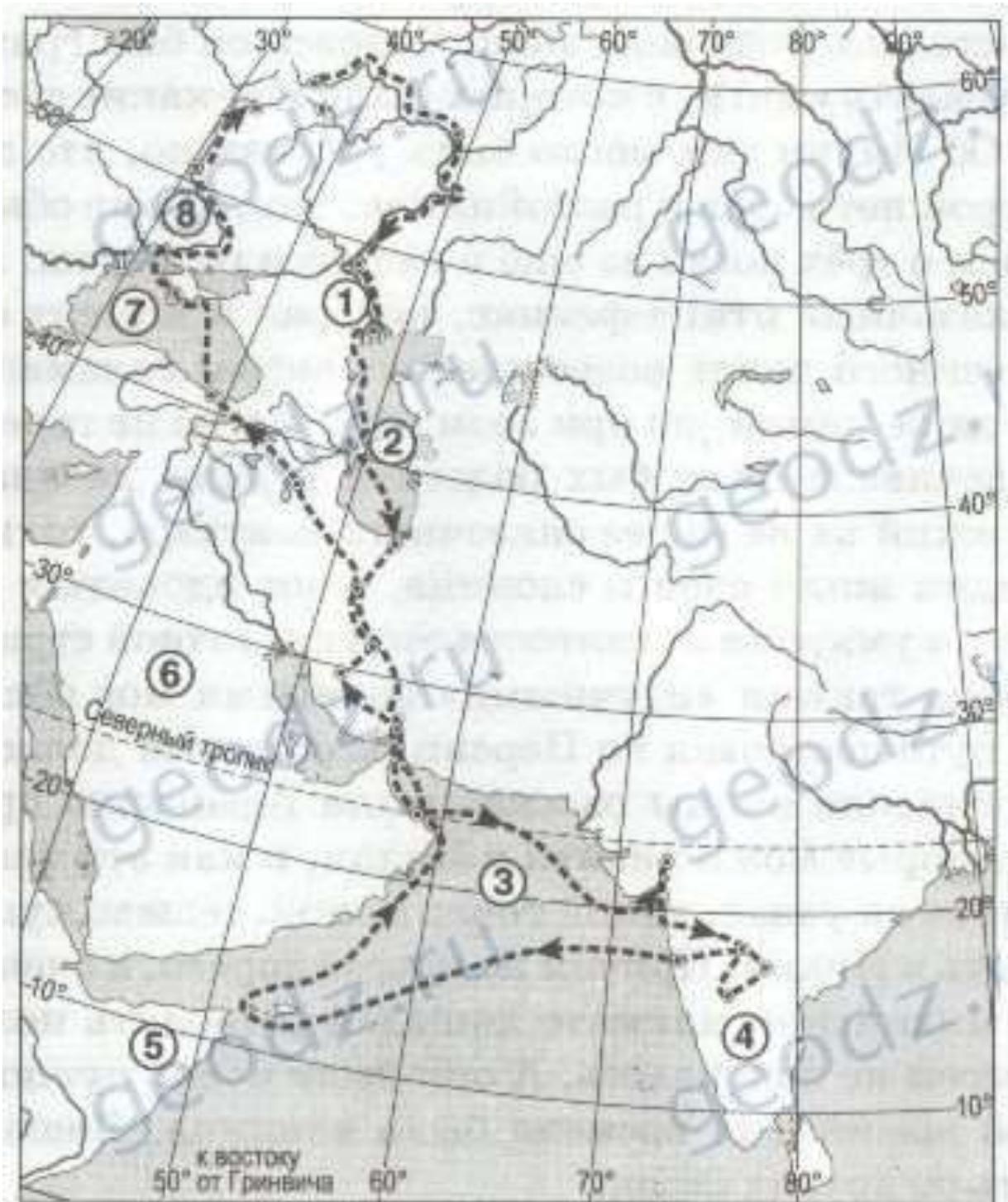
Сам с вершок, а голова с горшок.

#### Приложение 4

Таблица 4. Подборка пословиц, поговорок, их значений для задания на установление соответствий

Пословицы, поговорки	Лексические значения
<b>ПЯДЬ</b>	
Не уступить ни пяди	Не отдать самой малости
Семь пядей во лбу.	Об очень умном человеке
<b>АРШИН</b>	
Сидит, ходит, словно аршин проглотил	Говорят о человеке с неестественно прямой осанкой
На аршин голова – да ума на пядь	Голова большая, но глупая
Пишешь аршинными буквами	Крупно
Каждый купец на свой аршин меряет	Каждый судит о любом деле односторонне, исходя из собственных интересов
<b>ВЕРСТА</b>	
На версту отстанешь – на десять догоняешь	Даже небольшое отставание очень трудно преодолевать
За семь вёрст комара искали, а комар на носу	О чём-то очевидном
Ехать за семь верст киселя хлебать	Необдуманно стремиться куда-либо, имея возможность достичь желаемого
Пять вёрст до небес, и все лесом	Очень далеко и неудобно добираться
Коломенская верста	Шутливое прозвище для высокого человека
<b>ЛОКОТЬ, НОГОТЬ</b>	
В чужих руках ноготок с локоток	О зависти
Нос с локоть, а ум с ноготь	Вырос большим, а ума не нажил
Сам с ноготок, а борода с локоток	Сам маленький (или слишком молод), а умный
<b>ВЕРШОК</b>	
От горшка два вершка, а уже указчик	Молодой человек, не имеющий своего жизненного опыта, но поучающий всех
<b>САЖЕНЬ</b>	
Косая сажень в плечах	Статный, широкоплечий, высокого роста человек

Контурная карта для картографического практикума



**Задание:** проследите по карте маршрут путешествия Афанасия Никитина и запишите названия географических объектов, через которые он проходил. Подпишите их названия на карте.

1- \_\_\_\_\_

5- \_\_\_\_\_

2- \_\_\_\_\_

6- \_\_\_\_\_

3- \_\_\_\_\_

7- \_\_\_\_\_

4- \_\_\_\_\_

8- \_\_\_\_\_