

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
(МКУ «ЦРО»
г.Усть-Илимск**

**Протокол № 2
заседания городского методического объединения
учителей изобразительного искусства и черчения
от « 09 » ноября 2023 г.**

Присутствовало на заседании: 10 человек

Отсутствовали: 9 (по уважительной причине - 5)

Выступающие на заседании: 2 человека

Форма заседания: очная

МОУ	ФИО
Присутствовали:	
МБОУ «СОШ № 1»	Мартыненко Лидия Ивановна,
МБОУ «СОШ № 1»	Палехина Наталья Витальевна
МАОУ «Городская гимназия № 1»	Дегтярева Наталья Николаевна
МАОУ «СОШ № 7 имени Пичуева Л.П.»	Беликова Анна Александровна
МАОУ СОШ № 9	Коваленко Валентина Николаевна
МАОУ «Экспериментальный лицей имени Батербиева М.М.»	Некрасова Ю.И.
МАОУ «СОШ № 12» им. Семенова В.Н.	Вальтер Надежда Ивановна
МАОУ «СОШ № 13 им. М.К. Янгеля»	Заярная Юлия Юрьевна
МБОУ «СОШ № 15»	Черанева Елена Алексеевна

ПОВЕСТКА:

1. Вступительное слово Вальтер Н.И., руководителя ГМО
2. Семинар-практикум «Системный подход к формированию функциональной грамотности: лучшие практики»
3. Предложения, решение методического заседания

СЛУШАЛИ:

1. Вальтер Н.И., руководитель ГМО, ознакомила с темой заседания.
2. Черанева Е.А., учитель изобразительного искусства МБОУ «СОШ № 15», выступила с докладом на тему «Системный подход к формированию функциональной грамотности». Елена Алексеевна дала определение понятию «Функциональная грамотность», выявила основные направления ФГ, более подробно остановившись на направлении «Креативное мышление». Отметила, какие нетрадиционные техники использует на уроках изобразительного искусства для развития креативного мышления, озвучила приемы «ТРИЗ» на практике.

Вальтер Н.И., учитель изобразительного искусства МАОУ «СОШ № 12» им. Семенова В.Н., поделилась информацией из опыта работы по теме «Создание банка заданий для формирования функциональной грамотности на уроках ИЗО». Надежда Ивановна обозначила формы и методы, используемые для формирования ФГ, в частности, читательской грамотности. Креативного мышления). Привела примеры заданий, упражнений для формирования читательской грамотности, которые активно применяет на уроках ИЗО. На примере темы «Рисование фигуры человека» обозначила задания и упражнения для формирования креативного мышления.


Заярная Ю.Ю., учитель изобразительного искусства МАОУ «СОШ № 13 им. М.К.Янгеля», продолжила тему функциональной грамотности и выступила с докладом на тему «Мониторинг развития креативности обучающихся средней школы: понятие, цель, структура, методы, критерии и показатели». Юлия Юрьевна поделилась информацией о том, как можно провести обучение через действие, как осуществить мониторинг развития креативности обучающихся средней школы в условиях реализации обновленных ФГОС, привела примеры.

РЕШИЛИ:

3. Признать опыт Чераневой Е.А., Вальтер Н.И., Заярной Ю.Ю., заслуживающими внимания и распространения; рекомендовать Чераневой Е.А., Вальтер Н.И., Заярной Ю.Ю. выступить на муниципальном фестивале «Палитра мастер-классов».

Пополнить авторскими материалами педагогов методические копилки учителей изобразительного искусства и черчения

Руководитель ГМО:  Вальтер Надежда Ивановна
подпись

Секретарь  Палехина Наталья Витальевна
подпись