

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
(МКУ «ЦРО»)
г.Усть-Илимск**

**Протокол № 4
заседания городского методического объединения
учителей изобразительного искусства и черчения
от « 25 » апреля 2024 г.**

Присутствовало на заседании: 8 человек

Отсутствовали: 11 (по уважительной причине - 7)

Выступающие на заседании: 6 человек

Форма заседания: очная

| МОУ | ФИО |
|-----------------------------------|------------------------------|
| Присутствовали: | |
| МБОУ «СОШ № 1» | Мартыненко Лидия Ивановна |
| МАОУ «СОШ № 5» | Зенькова Олеся Витальевна |
| МАОУ «СОШ № 11» | Зими́на Екатерина Николаевна |
| МАОУ «СОШ № 12» им. Семенова В.Н. | Вальтер Надежда Ивановна |
| МАОУ «СОШ № 13 им. М.К. Янгеля» | Иванова М.А. |
| МБОУ «СОШ № 15» | Черанева Е.А. |
| МБОУ «СОШ № 15» | Матвеева Людмила Николаевна |
| МБОУ «СОШ № 17» | Янина Светлана Александровна |

ПОВЕСТКА:

1. Результаты преподавания ИЗО в школе (Черанева Е.А., Зенькова О.В., Иванова М.А., Янина С.А, Мартыненко Л.И., Вальтер Н.И., Зими́на Е.Н.)
2. Анализ результатов реализации рабочих программ по изобразительному искусству в условиях введения обновленных ФГОС НОО и ООО, основных направлений методической деятельности (Вальтер Н.И.).
3. Подведение итогов работы ГМО за 2023-2024 уч.г.г. Цели, задачи на новый учебный год - планирование методической работы ГМО на 2024-2025 учебный год.
4. Предложения, решения ГМО по проведенному заседанию.

СЛУШАЛИ:

1. Вальтер Н.И., руководитель ГМО, озвучила тему заседания. Предложила педагогам выступить с творческими наработками по вопросу «Педагогическая мастерская педагога: результаты преподавания ИЗО в школе».

Черанева Е.А., учитель изобразительного искусства и технологии МБОУ «СОШ № 15», решила попробовать реализовать смешанное обучение на уроках ИЗО. Выступила с темой «Смешанное обучение как универсальное средство реализации обновленных ФГОС на уроках ИЗО». Елена Алексеевна показала фрагмент обобщающего урока по смешанному обучению в 3 классе на тему «Улицы твоего города», который проводила в компьютерном в классе с использованием цифровых ресурсов.

Зенькова О.В., учитель изобразительного искусства и музыки МАОУ «СОШ № 5», выступила с сообщением по теме «Учебник как средство организации образовательного процесса на уроках изобразительного искусства». Олеся Витальевна рассказала, чем удобен учебник на уроках ИЗО, отметила, что урок, построенный по технологии развития критического мышления через чтение, развивает читательскую грамотность, учит детей

находить в тексте конкретные сведения, факты, понимать информацию. Привела примеры применения учебника в начале, середине и в конце урока, описала приемы с учебником.

Иванова М.А., учитель изобразительного искусства МАОУ «СОШ № 13 им. М.К. Янгеля», провела мастер-класс на тему «Беспредметная композиция», с применением цифровых технологий и ресурсов. Вызвала живой интерес к использованию эскизов с дальнейшей их обработкой в программе «MeediBang Paint». Мария Андреевна продемонстрировала практический прием перевода обработанного эскиза на ткань футболки с помощью горячего утюга, отметила нюансы при работе с данным приемом.

Янина С.А., учитель изобразительного искусства и черчения МБОУ «СОШ № 17», выступила с обобщением опыта применения одного из элементов арт-технологии «Сказкотерапия». Светлана Александровна поделилась интересными приемами создания кукол для школьных спектаклей на примерах уроков изобразительного искусства в начальной школе, а также удивила нарядными экспозициями разной сказочной тематики в рекреациях школы – как результата урочной деятельности.

Мартыненко Л.И., учитель изобразительного искусства МБОУ «СОШ № 1», наглядно, через педагогический рисунок, показала мастер-класс по теме «Графические приемы на уроках ИЗО». Лидия Ивановна описала технологию изготовления самодельного угля, показала последовательность выполнения графического пейзажа. Продемонстрировав нюансы и приемы работы с углем на бумаге.

Вальтер Н.И., учитель изобразительного искусства и черчения МАОУ «СОШ № 12» им. Семенова В.Н., поделилась практическими наработками в начальных и средних классах на тему «Применение аппликации в сочетании с графическими материалами на уроках ИЗО». В качестве примера Надежда Ивановна продемонстрировала творческие работы учащихся. Описала применение аппликации при оформлении фотозон к различным праздникам.

Зимица Е.Н., учитель изобразительного искусства МАОУ «СОШ № 11», показала один из приемов работы с учащимися – «Педагогический рисунок на доске» на примере темы в 4 классе «Мудрость старости». Екатерина Николаевна поделилась особенностями педагогического рисунка по данной теме.

2. Вальтер Н.И., руководитель ГМО, предложила проанализировать результаты реализации рабочих программ по изобразительному искусству в условиях введения обновленных ФГОС НОО и ООО. Педагоги единогласно отметили, что модуль «Цифровая графика» очень трудно осуществить в учебном процессе, поэтому по темам данного модуля проводят практические работы с применением различных художественных материалов.

3. Вальтер Н.И. ознакомила педагогов с предварительными итогами работы городского методического объединения учителей изобразительного искусства и черчения за 2023-2024 уч. г. Предложила высказаться, какие мероприятия можно предложить на следующий учебный год в рамках ГПС.

РЕШИЛИ:

1. Признать опыт Чераневой Е.А., Зеньковой О.В., Ивановой М.А., Яниной С.А., Мартыненко Л.И., Вальтер Н.И. заслуживающими внимания и распространения; рекомендовать Чераневой Е.А., Яниной С.А. выступить на городских педагогических чтениях; Зеньковой О.В., Ивановой М.А., Мартыненко Л.И., Вальтер Н.И. выступить на муниципальном фестивале «Палитра мастер-классов».

Пополнить авторскими материалами педагогов методические копилки учителей изобразительного искусства и черчения.

2. Осенью нового учебного года еще раз вернуться к обсуждению модулей ФГОС ФОП по изобразительному искусству.

3. Педагоги предложили организовать пленэр под рабочим названием «Наш летний отдых. Красота природы глазами учителей изобразительного искусства» с целью дальнейшей выставки-просмотра.
Одно из заседаний ГМО учителей ИЗО и черчения посвятить теме аттестации.

Руководитель ГМО:  Вальтер Надежда Ивановна
подпись

Секретарь  Зенькова Олеся Витальевна
подпись